

安徽信息工程学院

教学督导简报

2020年第7期（总第50期）

安徽信息工程学院教务处

2020年11月30日



内容导读

【督导听课】

- ★ 督导11月听课情况分析小结
- ★ “教学质量，人人过关”听课情况

【督学督查】

- ★ 教务处11月督学督查工作开展情况
- ★ 教学信息员11月教学信息情况反馈

【督导听课】

督导 11 月听课情况分析小结

本学期 9-12 周，督导组按照部门制定的听课计划继续对所有任课教师进行了全面听课检查，共听取了 120 位教师的课程 132 次，其中本校教师 98 位（含双师和行政兼课），外聘教师 22 位。具体听课情况分析如下：

一、听课情况分析

（一）根据督导课前教学材料检查、听课、课后交流情况，结合教师课堂教学质量评价表评价，各学院教师教学质量整体情况较好，被听课课程教师授课情况基本良好，但授课效果仍有待提高。各教学单位授课优秀率达到 62.12%，合格率达到 100%，无不及格情况。详见下列图表：

表 1 各学院教师课堂教学质量评价分布表（9-12 周）

学院	听课节次	优秀节次	良好节次	合格节次	优秀率
通识教育与外国语学院	48	38	8	2	79.17%
机械工程学院	11	2	9	0	18.18%
电气与电子工程学院	14	9	5	0	64.29%
计算机与软件工程学院 大数据与人工智能学院	6	2	3	1	33.33%
管理工程学院	22	14	8	0	63.64%
艺术设计学院	23	15	8	0	65.22%
教务处	8	2	6	0	25%

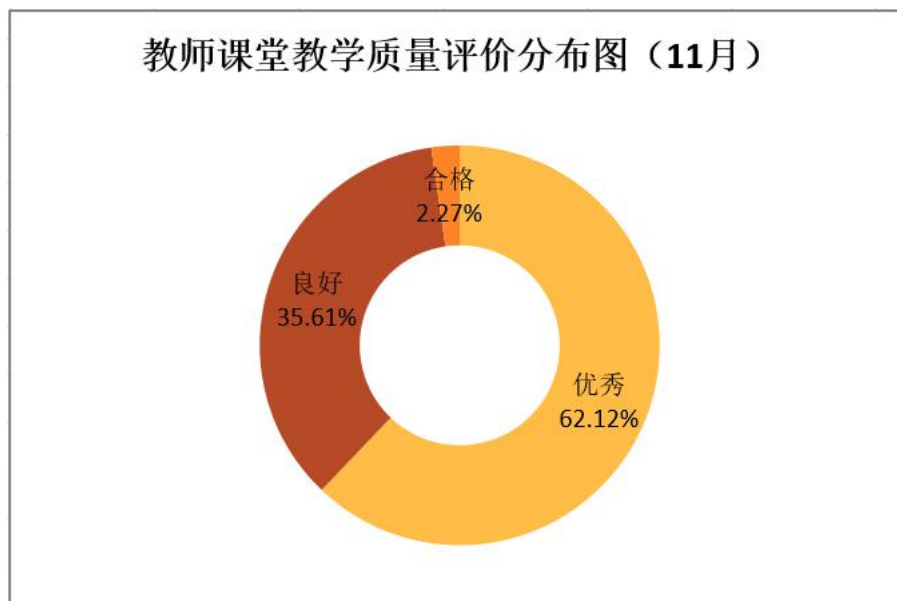


图 1 教师课堂教学质量评价分布图（9-12 周）

（二）通识学院课程门类较多，授课教师数量较大，故听课比重也大，其他学院听课节次与上月相比，都较为平均。详见下图：

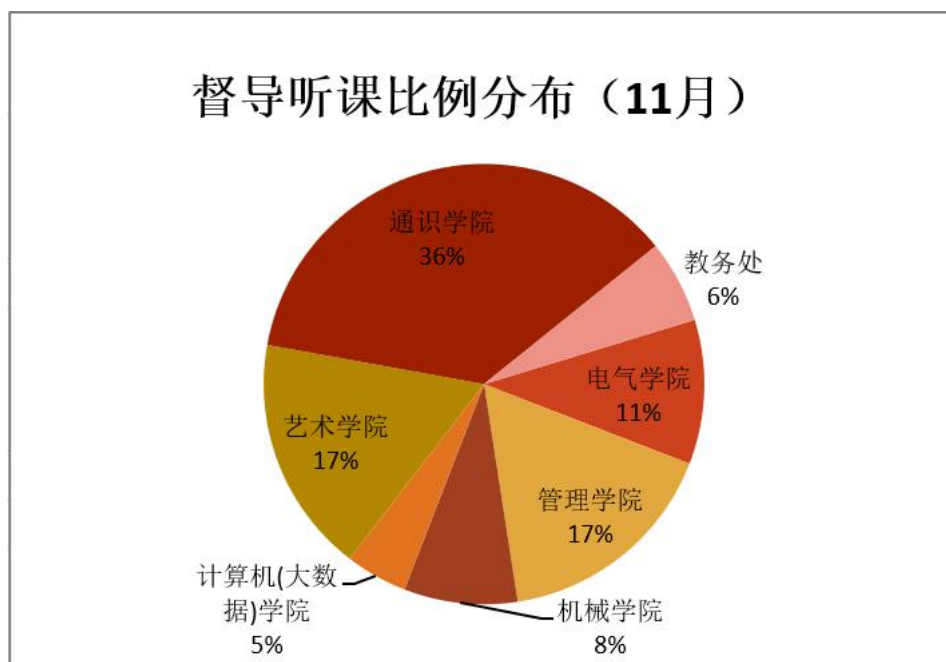


图 2 督导听课比例分布（9-12 周）

（三）根据教务系统内选课人数及督导实际听课核实人数，总出勤率都比较高，约为 96.57%，各学院学生出勤情况较为平均。且根据各督导反馈的结果得知，出勤率低于 90%的授课班级有 11 个，主要为晚间的公共选

修课。现将出勤率低于70%的三门公共选修课程给予通报：分别为陈振的《音乐基础理论与音乐赏析》出勤率约为67.50%，卫雨婷的《商务礼仪》出勤率约为66.67%以及许秋实的《中国音乐简史》出勤率仅为58.33%。

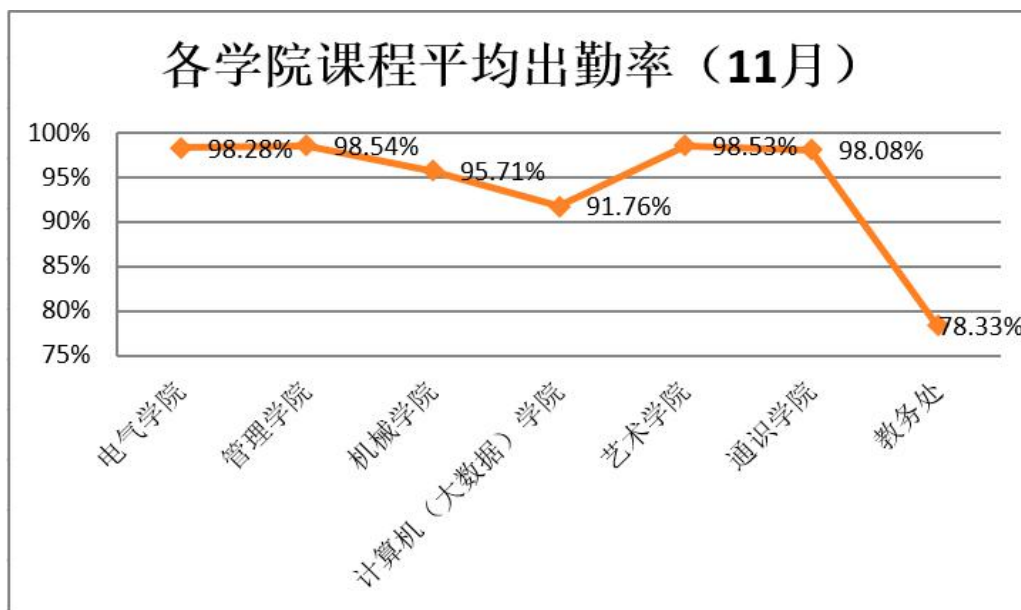


图3 各学院课程平均出勤率 (9-12周)

二、课堂授课情况

本月已进入全覆盖听课阶段，现节选部分课堂授课情况进行展示。

学院	姓名	课程	评价
管理学院	钱玉霞	市场营销学	教学情况: 能复习上节课的重点内容,教师备课认真,能写教学后记,精神饱满。语言表达流畅,PPT课件制作良好,重点板书教学。讲述条理清楚,重点突出,能与学生交流,学生能主动发言。 建议: 适当注意复习时间,有时语速略快。
管理学院	梅玉琳	政治经济学	教学情况: 备课认真、授课精神饱满,教学大纲、授课计划等准备充分,总体教学效果较好。 建议: 适当引入案例教学,以此促进提升学生的理解与掌握能力。

管理学院	卢晓莉	宏观经济学	<p>教学情况：授课计划等材料准备充分，进度正常，教学大纲编写认真，授课精神饱满，总体教学教学较好。</p> <p>建议：可以结合我国的宏观经济阶段性特征，以案例的形式，提高学生对宏观经济学研究方法的掌握能力。</p>
管理学院	朱德龙	公司治理	<p>教学情况：教师课前准备充分，能复习上节课重点。声音洪亮，讲述条理清楚，重点、难点讲解清楚。PPT课件制作良好，举例恰当，信息量大。课堂掌控较好。</p> <p>建议：语速有时略快，希望重点能够板书。</p>
管理学院	潘施琴	财务管理	<p>教学情况：本节课主要是习题课。教师精神饱满，语言表达流畅，PPT课件制作良好，学生主动要求上台回答问题，教师随后复习重点，讲解问题。讲述条理清楚，课堂气氛较好，教学过程掌控较好。</p>
管理学院	胡庆十	应用统计学	<p>教学情况：能复习上节课重点内容，精神饱满，语言表达流畅，PPT课件制作良好，重点板书教学。讲述条理清楚，重点突出，讲课较生动，能提问学生。</p> <p>建议：PPT课件字体可以大一点，教学进度略慢。</p>
机械学院	柴知章	铸造工艺学	<p>教学情况：教学认真准备充分，对课程内容熟悉，讲课时语速适中，讲述清楚，不仅如此教师还能补充许多实例和新知识配合讲解，使学生更易理解所说理论。与学生互动交流较好，只是学生主动配合不够，若是在交流过程中，教师有意识地采用启发、提示等方式，使学生的参与度增强，效果可能会更好一些。学生的到课率还不是很，要提醒学生注意。</p>
机械学院	王波	机械制造装备	<p>教学情况：教师教学认真，准备较好。教师讲课时教态自然得体，精神饱满。对所授课程内容熟悉，理论、概念讲述较清楚。</p> <p>建议：对某些理论的讲述还可再深入一些，最好再多一些实例配合，使教学的信息量更大，以使学生在今后的实际应用中，对理论掌握得更牢。</p>

机械学院	朱金华	材料力学	教学情况: 教学认真, 准备充分。教师对所授课程内容较熟悉, 讲课时声音响亮, 口齿较清晰, 对课程内容讲述较清楚, 讲课中能注意理论联系实际, 只是讲课中还要适当注意控制语速, 不可过快。教师在教学中要注意加强与学生的交流互动, 使课堂气氛活跃起来, 要注意了解学生的听课情况, 关注学生对课程内容的理解程度。
机械学院	张继东	液压与气压传动	教学情况: 此节课为实验课, 教师准备较好, 学生基本按时到位并签名, 实验有完整的指导教材。教师指导较认真, 学生也能按教师和实验指导书的要求操作和完成实验规定的项目。实验室的环境有了较大的改观, 只是每次实验人数较多(一个班, 少则三十几人, 多则四十多人), 指导教师一人, 而实验器材相对少了一些, 因此对实验效果还是有所影响。
计算机&大数据学院	李骏	计算机网络基础	教学情况: 精神饱满, 语言流畅, 语速适中。教学五大件齐全, 能按教学大纲要求与授课计划实施教学; 内容充实, 概念准确, 条理清晰。课件紧扣内容特点, 设计合理。但按课件照本宣科, 与学生缺少互动, 课堂学习气氛沉闷。另本节课利用博思平台签到出现 现代签到现象(实到人数少于签到人数) , 希相关教师与部门加强教育与管理, 尽量减少此类现象。 建议: 优化教学设计, 努力提高教学效果。
计算机&大数据学院	程琪	数字逻辑	教学情况: 上课有激情, 讲解清晰, 重难点解决较好, 互动较多, 课堂气氛较为活跃, 学生听课总体较为认真。 建议: 加强课堂巡视与管理。
计算机&大数据学院	何灏	计算机网络与分布式处理	教学情况: 教态自然, 讲解清晰, 交互较好, 重难点处理较为适当。 建议: 适当进行个别提问。
计算机&大数据学院	石建国	计算机网络基础	教学情况: 讲授平铺直叙, 解释不够, 学生听课抬头率低, 多数不看 PPT。师生无互动, 教师无板书。 无课堂管理, 一些学生看手机、吃东西、讲话。 建议: 加强备课。注意讲课的逻辑性, 力争课堂语言的生动性, 进行必要的课堂管理。
通识学院	孟慧	形势政策(1)	教学情况: 精神饱满, 教态自然; 语言流畅, 语速适中。教学五大件齐全, 能按教学大纲要求与授课计划实施教学; 讲授概念准确, 观点正确, 条理清晰; 且能注意与学生互动。但重点内容的突出与处理考虑不够充分; 课件设计质量有待进一步提高。 建议: 优化教学设计, 进一步提高教学效果。

通识学院	涂遥	体育（3）	<p>教学情况：本次课为篮球专项教学。教师能按教学大纲要求与授课计划实施专项训练教学。精神饱满，语言清晰流畅；相关技术规则讲解结合示范简洁明晰；学生训练活动组织井然有序；教师对学生指导认真。但教学设计内容偏少，训练不够充分；另外场地设施利用不够充分，对训练效率也有一定影响。</p> <p>建议：重视教案的完善与利用，优化教学设计，进一步提高体育课教学效率。</p>
通识学院	周启航	职场应用写作	<p>教学情况：精神饱满，教态自然；语言清晰，语速适中。教学五大件齐全，能按教学大纲要求与授课计划实施教学；课件内容充实，设计合理；讲授概念准确，条理清晰，举例适当，学生易于理解；且理论紧密联系实际，与学生互动也较好。但对课堂学习秩序掌控宜进一步加强。另本节课利用爱课堂签到发生代签到现象（实到人数少于签到人数），希相关教师与部门加强教育与管理，尽量减少此类现象。</p> <p>建议：优化教学设计，进一步提高教学效果。</p>
通识学院	徐文虎	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（2）	<p>教学情况：精神饱满，语言清晰，语速适中。教学内容符合教学大纲要求并紧扣教材；讲授概念清晰，观点正确；也能注意理论联系实际及与学生互动。但教学准备不够充分，课件在设备正常情况下不能顺利播放，导致教学内容过少；且原样采用外校（安徽工程大学）授课计划、教案及课件。</p> <p>建议：我们均应视爱岗敬业、致力于教书育人为教师的基本职业道德。</p>
通识学院	吴亚男	大学生心理健康教育	<p>教学情况：精神饱满，教态自然；语言流畅，语速适中。教学五大件齐全，能按教学大纲要求与授课计划实施教学；讲授概念准确，条理清晰，且注意理论联系实际及与学生互动。课件图文并茂，紧扣内容特点，设计合理。但对课堂学习秩序掌控有待加强。</p> <p>建议：优化教学设计，进一步提高教学效果。</p>
通识学院	陈娜	大学英语（3）	<p>教学情况：语法基础补充讲解，句法、句型、词组搭配等，讲授内容概念准确。对完成作业较好的学生给予表扬鼓励，坐在前面的学生听课较认真，后面有说话做小动作的现象。</p> <p>建议：严格要求学生。</p>
通识学院	程荣	大学英语（1）	<p>教学情况：听力课，先复习练习，使用爱课堂 APP 讲解所有格的用法，学生参与度高。听力课中，老师注重泛听、精听结合训练，同时让学生听、说训练，帮助学生对所听内容的理解，调动学生情绪，课堂氛围较好。</p>

通识学院	王宝珠	大学英语（1）	教学情况： 篇章结构分析，课文分析透彻，思路清晰。注重课堂管理，学生分组就坐，学生能紧跟老师的教学思路，师生间互动交流顺畅。
通识学院	葛厚伟	大学英语（1）	教学情况： 练习课，老师讲解习题时，增加重点词汇的运用、语法修辞的讲解，练习课不枯燥，信息量大。课间注重引导学生思考，对学生正确的回答给予鼓励，不对之处给予更正并作详细解答，引导学生如何对所学知识进行总结，提醒学生多积累，养成良好学习习惯，教学效果良好。
通识学院	姚石	跨文化交际	教学情况： 语音语调规范，注重与学生互动，启发学生思考，引导学生对重、难点的知识点理解。但老师说话太平淡，缺乏激情，还有学生站起来不知道回答什么问题。 建议： 活跃课堂气氛，调动学生上课积极性。
艺术学院	章凤	室内设计III	教学情况： 教态自然，语言规范，课程内容讲授细致，实操路径明确，教学内容难易适中。 建议： 教室听课区域狭窄，实操与理论教学切换麻烦，影响授课效果，建议到智慧教室或机房上课。
艺术学院	王勤勤	专项训练（3）	教学情况： 课程内容充实详尽，教学目标明确，互动良好。备课充分、精神饱满，课程内容重点、难点突出。 建议： 实操部分加强理论引导，深理解教学内容。
艺术学院	曹园园	动画造型设计	教学情况： 专业实践课程首先收取上节课布置的课后作业，然后进行作业评分标准解读，课程后 35 分钟学生进行作业绘制。 建议： 强化课程理论指导，范例解析，细化教学内容，积极通过多媒体平台解读学生作品。
艺术学院	刘凯凯	高级建筑动画	教学情况： 备课充分，课程信息量大，实操部分指导细致，积极利用新教学手段与平台，引导学生主动思考解决问题。 建议： 加强课堂管理，严加管教上课玩手机、睡觉的学生，严格遵守上下课时间。
艺术学院	夏雪艳	三维包装创作	教学情况： 老师授课精神饱满，教学目的明确，讲解 REALFLOW 流体插件的运用。边演示边讲解，实践能力较强。学生听课状态较好，学生的反应显示学生已经掌握所学内容。但老师的板书有点乱。 建议： 课前设计板书，增加点理论知识支撑，与学生交流以了解学生是否掌握所学内容。

三、“教学质量，人人过关”听课情况

为进一步提高我校教师教学质量，改进教学效果，实现教师课堂教学技能和课堂教学质量的全面提升。从本学期开始分期分批开展“教学质量人人过关”教研活动，11月份学校听课小组共听课13人次，听课意见反馈及评价结论汇总如下：

学院	姓名	课程	反馈意见	结论
电气学院	王淑雅	电子技术	<p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、课堂中缺乏管理，学生有自由出入； 2、语速较快； 3、话筒拿在手上，噪音过大，影响教学效果； 4、引入新课时间过长。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、注意声音的节奏，语速方面应适当停顿，让学生有思考时间； 2、适当简化PPT，可使重点更突出； 3、教学过程中应多注意与学生的眼神交流； 4、注意概念的准确性； 5、多用实例说明概念； 6、图文结合来进行讲课。 	较好
计算机&大数据学院	徐基坤	Spark内存计算与应用	<p>优势</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、备课充分，内容熟练。 <p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、讲课内容与课程的逻辑性不明确，缺少与学生的互动； 2、过多的灌输； 3、PPT颜色效果注释不明显，练习时间过长。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、在讲课过程中重应关注学生的学习状态； 2、应加强学生的自主学习思考的能力； 3、练习可以放在课外完成； 4、增强互动交流，活跃课堂气氛，增加课堂巡视，督促学生学习； 5、讲解的逻辑性要强化； 6、进一步优化板书，便于学生笔记与复习。 	一般

电气学院	刘传柱	电工学	<p>存在问题</p> <p>1、有时口齿不清晰； 2、板书不太工整。</p> <p>建议</p> <p>1、口语化少一些； 2、加强备课，更好地组织上课进度安排； 3、适当加快进度； 4、加强课堂纪律管理。</p>	较好
机械学院	王晓云	嵌入式技术	<p>优势</p> <p>1、治学严谨，讲课有热情； 2、教师对授课内容熟练，讲课流畅。</p> <p>存在问题</p> <p>1、少数学生低头没听课。</p> <p>建议</p> <p>1、建议语速放慢一些（如果因此难以完成教学内容，能否按重点非重点分配时间）； 2、增加提问和互动并以此检验学生的学习效果； 3、教学过程中应关注学生对知识的了解和接受程度； 4、加强互动环节，增强课堂效果； 5、加强理论与实践的关系； 6、强化课堂管理，设置关键问题与学生互动，激发学生学习兴趣； 7、建议将重点内容或关键词以恰当的方式突出； 8、在智慧教室课堂内教学，屏幕有三块，可以电子签到； 9、该课程有难度，需要有数据结构等课程基础，研究一些算法。</p>	较好
计算机&大数据学院	何灏	计算机网络与分布式处理	<p>优势</p> <p>1、准备充分，内容熟悉，与学生有互动交流； 2、PPT整体制作不错，颜色鲜明； 3、课堂氛围较好。</p> <p>存在问题</p> <p>1、PPT个别字体较小； 2、教授内容有一定的跳跃。</p> <p>建议</p> <p>1、建议根据内容难易程度，详略得当，给学生一些思考和发挥的时间与空间； 2、板书建议用白色粉笔，另在课堂上适当提问学生，了解学生的掌握情况； 3、建议增加适当的引导、过渡，增强知识的连贯性与逻辑性。</p>	较好

艺术学院	王勤勤	UI 设计	<p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、学生没有带教材； 2、PPT 上内容与教师授课内容几乎一致； 3、实训机房不适应讲授理论课，严重影响教学效果； 4、课堂知识点过多，不利于学生消化； 5、个别知识点蜻蜓点水，不够深入。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、课堂教学场地建议调整到智慧教室，启发实践； 2、突出重点，与学生交流互动，了解学生掌握情况； 3、应在重点内容设置练习环节。 	较好
艺术学院	夏雪艳	三维包装创作	<p>优势</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教学内容丰富总体讲解流畅。 <p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、师生互动较少； 2、板书不够清晰，缺少层次性； 3、课堂导入稍显生硬； 4、板书位置矮，后排学生看不到。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、板书设计需要更科学一些体现层次性； 2、在讲解插件时让学生进行一定的操作，效果会更好一些； 3、增加理论支撑； 4、增加与学生互动，了解学生掌握情况； 5、点名放在课前，不要占用课堂实践； 6、课堂开始前应先明确课堂教学目标，让学生带着目的去听； <p>语速可以稍微放慢一些。</p>	较好
通识学院	李晓丹	大学英语（3）	<p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、稍显平淡，精气神不够，课堂效果不太完美； 2、教学状态不够自如，稍显紧张； 3、课堂用语中文太多。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、注意教与学的启发式互动，引导学生自主思考； 2、多听课，放松教学状态； 3、多用英语，创造一个语言氛围； 4、有学生第二节课才来，建议严格管理要求学生； 5、多用启发式教学； 6、适时解释一些难点； 7、完形填空：需解释为什么填这个词，另外整篇文章有没有好的句子、词组需注意和记住； 8、作文：再讲细一些，清楚一点。 	一般

管理学院	梅玉琳	政治经济学 II	<p>优势</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、内容熟，能够在理解基础上讲清楚基本问题； 2、课前准备充分，课堂教态自然，能够运用案例讲解调动课堂气氛，与学生互动充分； 3、教学思路清晰，目标明确，能够实现师生互动，重点突出，普通话较为标准，讲课时精神饱满，总体教学效果较好。 <p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、话筒靠太近，气息很重。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、话筒可以夹在衣领上，不易靠太近； 2、板书设计有待提升； 3、PPT 搭配有待加强，颜色搭配欠佳； 4、与学生互动； 5、PPT 内容可以进一步删减； 6、讲课语速可以稍微加快； 7、注意板书的层次性、清晰度，板书尽量用白色粉笔，同时突出课堂讲解的重要内容，便于学生思考和记笔记； 8、后期应注重介绍本学科的前沿动态，如可通过举例法，以实际企业为例进行讲授，以进一步提高学生的知识熟知与应用能力； 9、提问时最好点名回答，不要一起回答，增强课堂学生的紧张感，提振学生下午第一节课的精神。 	较好
通识学院	郝松	思想道德修养与法律基础	<p>优势</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、总体上课良好，态度认真，精神饱满，备课认真，课堂安静，学生配合良好； <p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、授课内容缺乏深刻性； 2、讲授主要依托 PPT，讲授稍显平淡。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、需进一步学习思考锻炼提升； 2、就本节课内容而言，需灵活热情； 3、刚入职，主管部门需提供更多培训机会不断提升； 4、引入更多案例，增加研讨与互动； 5、教学内容设计体现“以学生为中心”针对学生感兴趣的话题，引入课堂教学中，减少多余讲述，进一步活跃课堂教学气氛； 6、加入专业术语，知识的详细讲解； 7、建议讲授有深度的内容； 8、加强教学设计。 	较好

<p>艺术设计学院</p>	<p>许倩芸</p>	<p>室内设计</p>	<p>优势 1、理论联系实际较好，举例典型有代表性，有吸引力，学生听的很专注，课堂效果好； 2、条理清晰； 3、备课认真，教态自然，语速恰当，学生出勤率100%； 4、在授课中概念准确，板书恰当，讲授内容深入浅出，重难点突出，学生易于理解，举例恰当。</p> <p>存在问题 1、语言有重复，同时为完成教学任务而加快语速； 2、师生间互动较少。</p> <p>建议 1、较少重复性语言，在节约时间的同时放慢语速； 2、加强互动性，既可以活跃课堂气氛，又促使学生在回答问题前思考，更好地掌握所学知识； 3、案例讲授增强文化内涵的解读，增强课程内容的理论性内涵，增强趣味性； 4、设计问题，检验学生是否掌握所授内容； 5、在授课时 PPT 颜色较浅，字体较小需进行调整； 6、在授课时可采用启发式教学，引导学生回答问题，调动学生的积极性。</p>	<p>较好</p>
<p>机械学院</p>	<p>王毅恒</p>	<p>工业机器人设计</p>	<p>优势 1、备课认真。</p> <p>存在问题 1、对课堂的熟悉程度不够，讲课时基本低头看屏幕； 2、课堂内容总结提炼不够，语言生硬不连贯，课中经常让学生看书几分钟，存在照书念的现象； 3、讲课缺乏与学生的交流，特别是眼神交流，课堂气氛不够活跃； 4、教学缺乏一定的启发性； 5、重难点不突出，无板书，课件中无重点知识小结归纳； 6、授课与传统多媒体教室无区别，并没有利用好智慧教室的资源进行授课。</p> <p>建议 1、注意讲课的条理性； 2、讲课时要用自己的语言，授课的内容要讲解清楚； 3、在授课中语言需进一步凝练，加强授课技巧； 4、智慧教室授课，应更多借助于信息化工具进行课程内容的讲授； 5、加强教学过程中与学生的沟通，授课中注意交流的表述。</p>	<p>一般</p>

艺术学院	刘凯凯	3DMAX 室内表现 1	<p>优势</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、教学内容丰满，知识的讲授及操作基本明晰； 2、边讲述边演示的方法符合该门课程的授课特点； 3、重点突出，分层讲授，宜懂宜掌握； 4、教师软件掌握较好，操作熟练，实验目标明确，演示较好。 <p>存在问题</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、课堂导入设计不清晰，口语表达有时不清楚，语速偏快； 2、缺少师生互动，教师全程基本未离开讲台座位； 3、少数学生迟到 1-2 分钟，教师对课堂的导引和控制较弱； 4、菜单字体较小，后排看不清楚，学生的软件安装情况也未完全掌握； 5、逐个讲解软件功能让人无法体会关联性，功能的作用建议加入案例说明，否则比较抽象； 6、课程理论要点，操作要领未用课件强调展示，学生效率不高。 <p>建议</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、增加课堂的互动，教态需改善，注意口头语； 2、加强课堂纪律管理，严格课程考核要求，杜绝迟到现象，适当巡视，关注学生的学习情况； 3、使用红蜘蛛教学，提前熟悉教学环境，为学生提供有效的课堂学习手段； 4、第一节应该阐述清楚，而不是就软件讲软件的教学，尤其是一些注意事项完全可作为学习内容，应该有更有效地设计课堂教学环节； 5、快捷键等重点需要学生记住，需要板书； 6、第一次上课前需了解学生对软件的了解情况，在课程导入时可先给学生展示一些 3D 软件制作的效果图来提高学生的兴趣点； 7、在授课时语速适当放慢，设置选择时可按照一定的顺序介绍，遇到常用工具时或设置常用选择项时可以多重几遍，更有助于学生的理解； 8、上课条理性建议加强。 	一般
------	-----	--------------	---	----

【督学督查】

教务处 11 月督学督查工作开展情况

一、教务处组织开展期中教学检查工作

为进一步深化教育教学改革，加强教学过程规范管理，创建优良教风、学风，准确、客观地掌握开学以来教学工作的运行状况。根据本学期教学工作总体安排，学校于第 9-11 周针对所有教学环节开展了期中教学检查工作。

本次期中教学检查采用学院自查和学校抽查相结合的方式进行。自查阶段中，各学院对本单位的课堂教学、教学过程性考核实施、课程思政建设、企业实习、毕业设计（论文）、教学质量“人人过关”等教学工作情况进行了全面自查，并形成自查报告。

学校检查阶段，由学校领导，校级督导及教务处相关人员组成的校级检查小组，分别到各学院进行了为期一周的期中教学检查工作。检查组通过听取汇报、召开教师座谈会等方式，对教学计划的落实情况进行了全面检查，并对教研活动开展、毕业设计（论文）整改和归档、实验设备使用、教师作业批改等情况进行重点检查。

此次期中教学检查，各学院能高度重视，既注重对本科教学工作经验和特色的总结，又注重实事求是地找出教学中存在的不足和问题。通过检查，让各学院加强交流学习、相互借鉴提高、推广优良教学传统和经验，进一步提高我校教学质量和水平。



(各学院检查现场)

二、11 月教学信息情况反馈

序号	班级	反馈信息
1	英语 2002	《思想道德修养与法律基础》：课堂氛围较差，有睡觉和玩手机情况，且教室前排没人坐，课堂师生参与度差。
2	环设 2002	《思想道德修养与法律基础》：老师所上内容与课本联系度不高，同学们大都不知道课程已经上到什么地方，上课氛围积极性也较低。
3	数媒 2001	《大学英语（1）》：周三下午老师牺牲自己时间给我们进行四级考试辅导加课。
4	机器人 2002	《高等数学 I（1）》：老师能将犯困又枯燥的高数讲的活泼有趣，同学们也爱听，课堂教育质量也很好，课后也留题给同学们思考，课前会回顾上次课程说的知识，下课前几分钟会带同学们回顾本次教学内容，值得赞扬。
5	计科 2003	《高等数学 I（1）》：首先方言特别严重，再加上话还说的少，黑板字也写的非常小，这让稍微靠后的同学完全学不到什么，我基本都认真坐前排听，他其实更多的是在读 ppt。现在我们更多都是自学，需要额外花大量时间。
6	机械 2003	《高等数学 I（1）》：教学态度严谨，对每一个学生负责，指导学生在学习上的方向，支持学生去提疑难问题给予解答。我个人认为他的教学质量好。
7	软件 2005	《大学英语（1）》：同学普遍英语基础较差，上课进度有点快，部分同学反应跟不上进度。
8	计科 2001	《思想道德修养与法律基础》：上课由于人数过多，抬头率有点低，很多人玩手机，睡觉。老师管理较少。
9	软件 2004	《线性代数 I》：教学方式独特，将学生按照学号每六人分成一组每次上课前进行上节课的知识点汇报，极大的调动了学生的学习积极性。
10	电气 1904	《数字电子技术实验》：我们已经上了两节实验课了，上跟没上没多大区别，除了班级提前预做实验的几名同学会，因为是老师带着他们做，班级其他同学在上课做的时候都是很困惑的，啥也不知道怎么弄，全靠预做实验的同学一个一个教。
11	财管 2002	《大学英语（1）》：上课积极，不会提前下课，讲课的内容很好，同学们很认真听课，没有课堂上玩手机等情况。
12	软件 2001	《高等数学 I（1）》：上课内容由浅入深，井然有序，任课老师对学生特别认真，还会及时补充一些课外知识。